

LA CRÓNICA

Vivir en catalán

ARCADI ESPADA

¿Es el catalán, la lengua catalana, un *modus vivendi*? Perdonen la pregunta, pero ya estarán acostumbrados a las absurdas preguntas de la patria. No se la respondan, es del todo innecesario. El Consorcio para la Normalización Lingüística de la Generalitat de Cataluña ya lo ha hecho por ustedes. Bimestral, bicolour..., monolingüe y monolingüista, *heus aquí, germans*, el vademécum que nos faltaba para ir por la lengua como si fuéramos por la vida: *Viure en Català* se llama y es la revista que ha editado el consorcio. La lengua es la vida, siempre lo habíamos sospechado, pero ahora ya consta por escrito y con voluntad periódica. Echen un vistazo a este último párrafo de su editorial fundacional y disculpen la rima y esta traducción ajena a la vida: "Se pretende, en definitiva, hacer comprender que vivir en catalán en Cataluña y en todos los territorios donde se habla nuestro idioma también es una manera de vivir mejor, es decir, de incrementar la calidad de nuestra vida nacional para ser más competitivos en todos los ámbitos". ¡Es el delirio! ¡Vivir en catalán, como se vive en cristiano, como se vive en Roquetes, como se vive en Babià! ¿Una lengua, una Weltanschauung (cosmovisión)? ¡Bajar las escaleras en catalán, lavárselos (los dientes) en catalán, conducir en catalán, reír en catalán, hacerlo en catalán...! Da grima tomárselo en serio, da trabajo ensayar cualquier forma de ironía. Estamos en pleno delirio y sólo **Miquel Reniu** —el normalizador— y el señor **Guitart** —el indiferente, el *Indiferente* que pintó **Watteau**— podrían sacarlos de él. La revista tiene depósito legal. Es legal. Es la legalidad alucinada que pagamos y vivimos: no hay escapatoria.

No abren la boca

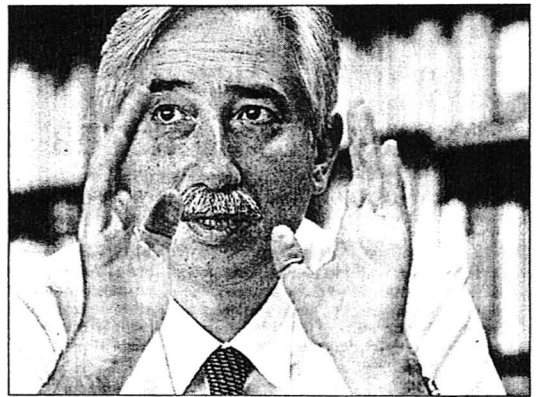
Un lector me envía, anónimamente —ya nadie da la cara aquí—, una fotocopia de un libro de texto. Lo publica la editorial Teide y está destinado a los alumnos de séptimo de EGB. Es el manual de Lengua. Creo que debería ser incluido en algún número de *Viure en Català*. Explica muy bien lo que eso significa, lo que eso está comenzando a significar. El capítulo fotocopiado se abre bajo el título de *Les Llengües de l'Estat Espanyol*. El arañés y el aragonés figuran allí: no son lenguas, pero para el titular da exactamente lo mismo. El aragonés —cuenta el libro— lo hablan dos mil personas. Pero eso no impide incluirlo con semejante tratamiento tipográfico que el castellano. Ahora bien, eso son minucias. Lo importante es lo que el libro de texto dice sobre el castellano: un idioma que como "primera lengua habla un 60% de habitantes del Estado español, 20 millones de personas y unos 150 millones en todo el mundo (*sic!*)". Todos esos datos son falsos, abusivamente falsos. ¿Saben ustedes que según Teide hay 20 millones de personas en España que no abren la boca —en primera instancia— en castellano? ¿Saben que Teide se ha pulido de una sola tacada

a algunas decenas de millones de personas más que hablan el castellano en el mundo? ¿Saben que Teide oculta —a gente que está aprendiendo sobre la vida, sobre la lengua— que el castellano es la lengua de comunicación de la península Ibérica? No se alarmen: vivan en catalán. Esa lengua que, según el mismo libro, hablan en todo el mundo juntos siete millones y medio de personas!

J. se acerca por detrás a la pantalla donde escribo, echa un vistazo al texto y se ríe con ironía y desprecio.

—No te alarmes: piensa en lo que tú y yo leíamos cuando el franquismo y en lo que decían entonces los libros de texto... Cuando vivíamos en castellano... ¡Y lo bien paridos que hemos salido!

J. piensa que cuanto peor, mejor. Es un leninista.



Miquel Reniu.

SILVIA T. COLMENERO

Nadal al Liceu

4, 7, 10, 11, 13, 16 i 19 desembre

LA FILLE DU RÉGIMENT

Comèdia lleugera i amable
de Gaetano Donizetti amb
Edita Gruberova i Alessandra Ruffini

15 desembre

Recital
CECILIA BARTOLI
Obres de Scarlatti,
Mozart i Rossini

20, 21 i 22 desembre

BALLET
NACIONAL DE ESPAÑA
Dansa espanyola

27 desembre al 3 gener

EL TRENCANOUS

de Txaikovski
Conte coreogràfic nadalenc

Localitats GRAN TEATRE DEL LICEU. La Rambla dels Caputxins, 61. Tel.: 412 35 32 • 412 19 03

Venda de localitats les 24 hores

a les oficines amb



ServiCaixa



la Caixa